

Curator Royal Beach Concert vindt geen geld in de kas 'Gemeente had eerder klare wijn moeten schenken'

De kans is vrijwel nihil dat circa 4500 mensen die via Ticketpoint een kaartje voor Royal Beach Concert hebben gekocht hun geld terugzien. Dat schrijft de curator in z'n eerste faillissementsverslag. Volgens hem is de gemeente Den Haag medeverantwoordelijk voor de teloorgang van het evenement. Maar ook het crisismanagement van organisator Bob Reiche deugde niet. Volgens de curator 'lijkt het er jammer genoeg op' dat sprake is van onbehoorlijk bestuur.

Door Willem Hoogendoorn

Grootste schuldeiser van Royal Beach Concert (RBC), dat begin juni zou plaatshebben op het strand van Scheveningen, blijkt de Bank Giro Loterij (BGL) te zijn. Deze onderneming sponsorde het concert van 2010, dat tienduizenden bezoekers trok, maar een verlies van 1,7 miljoen euro opleverde, op een totale omzet van 5,3 miljoen euro; dit verlies werd, volgens het verslag van de cura-

tor, gedekt door BGL. Het is nog niet duidelijk hoeveel andere schuldeisers er zijn. Mensen die een kaartje hebben gekocht, kunnen zich melden op de site van de curator. Hij acht het overigens zo goed als uitgesloten dat iemand z'n geld terugkrijgt, er was geen geld in kas toen RBC eind augustus failliet werd verklaard. Dat gebeurde niet op verzoek van Reiche zelf, zoals van veel kanten is gesuggereerd, maar op verzoek van het Amsterdamse bedrijf Reality Plakwerk. Tickets voor het evenement kostten tussen de 58,50 euro en 295 euro (voor een VIP-plaats). Degenen die een ticket hadden gekocht via internetsite Vakantieverveilingen hebben hun geld inmiddels teruggekregen. Volgens de curator gaat het om circa negenduizend mensen. Circa 4500 mensen kochten een kaartje bij Ticketpoint; zij hebben hun geld niet retour gekregen, wel wijzen volgens de curator streekproeven uit dat Tickets geld afdroeg aan Reiche. Onderzoek moet volgens Mr. Udink uitwijzen of Vakantieverveilingen gerechtigd was de klanten geld terug te geven.

Daardoor werd zowel Reiche benadeeld als de overige crediteuren.

Debacle

Volgens de curator treft Reiche blaam voor het debacle en lijkt 'jammer genoeg' sprake van onbehoorlijk bestuur, onder meer door afspraken met de belastingdienst. Volgens hem was het organiseren van 'een mooi groot strandconcert en droom van Reiche', maar is het de vraag of er na het forse verlies van 1,7 miljoen in 2010 een nieuwe editie had moeten komen. Er was in 2011 minder geld beschikbaar, dus waren er minder aansprekende artiesten en dus bleef de kaartverkoop achter bij 2010. Het lijkt erop, volgens Mr. Udink, dat Reiche 'naar voren vluchtte' omdat hij die lening van BGL van 1,7 miljoen moest aflossen. Maar het is niet hierdoor dat het concert niet plaatsvond op 4 juni. Een oorzaak daarvoor zoekt de curator bij de gemeente Den Haag. Twee belangrijke kwesties – de verhuur van het strand en de beveiliging – bleven liggen tot enkele dagen voordat de

opbouw op het strand moest beginnen. 'Deze houding om het op het laatste moment te laten aankomen en niet eerder klare wijn te schenken, moet daarom worden gezien als een oorzaak voor het faillissement', aldus Mr. Udink, die eraan toevoegt dat het 'wel heel erg mosterd na de maaltijd' was dat Reiche 'bij monde van de wethouder (i.c. Marjolein de Jong) een paar dagen nadat de fatale datum was verstreken alsnog toestemming kreeg het concert te organiseren'. De curator plaatst ook vraagtekens bij de wenselijkheid van de principiële houding van de Consumentenbond, die tot twee keer toe een kort geding aanspande tegen Reiche om geld terug te eisen voor mensen met een ticket. Door de publiciteit daar omheen werd het volgens Mr. Udink bijna onmogelijk een vervangend concert te organiseren, zoals Reiche wilde. De vijf à zes werknemers van RBC zijn na het afgelasten van het concert op 4 juni ontslagen.

Voor het volledige verslag zie www.ujlaw.nl

Apotheek onder curatele inspectie

Apotheek Seinpost in Scheveningen staat onder verscherpt toezicht van de Inspectie voor de Gezondheidszorg (IGZ). Volgens de inspectie heeft de apotheker niet de noodzakelijke verbeteringen op het gebied van medicatiebewaking en receptverwerking doorgevoerd, zoals geëist na een onderzoek in maart van dit jaar. Door de geconstateerde tekortkomingen zou 'een groot aantal verhoogde risico's voor de patiëntveiligheid' zijn ontstaan. Bovendien zou de eigenaar de IGZ 'onwaarheden' hebben gemeld in een e-mail waarin verslag werd uitgebracht over de gevraagde veranderingen. De curatele duurt drie maanden; pas wanneer aan alle voorwaarden voor verantwoordelijke zorg is voldaan, wordt ze opgeheven.

Stormloop op gratis id-kaart

Het aantal aanvragen voor een identiteitskaart is in Den Haag vorige week bijna verachtvoudigd, na een uitspraak van de Hoge Raad dat de overheid het document gratis moet verstrekken. Er werden op maandag, dinsdag en woensdag 2.336 aanvragen ingediend; normaal zijn dat er 330. Op basis hiervan is beslist de id-kaarten met voorrang uit te geven aan burgers die niet in het bezit zijn van een Nederlandse identiteitskaart of paspoort of van een document waarvan de geldigheidsduur binnen twee maanden verloopt. Alle overige aanvragen hebben een lage prioriteit. Volgens de Hoge Raad heeft iedereen recht op een gratis identiteitsbewijs, omdat dit wettelijk vereist is; de regel geldt niet voor personen jonger dan 13 jaar en 6 maanden, omdat zij geen identificatieplicht hebben. Mensen die zes weken voorafgaand aan de nieuwe regel een kaart hebben aangevraagd, kunnen hun geld terugvragen.

Politie beboet 125 zwartrijders

De politie heeft dinsdag bij een grootscheepse controle op de lijnen 3 en 4 van Randstadraai en lijn E van de RET 125 processen-verbaal wegens zwartrijden uitgeschreven. Tevens werden 21 controlekaarten verkocht aan passagiers zonder geldig plaatsbewijs. Leerplichtambtenaren controleerden 48 jongeren, waarvan naderhand zal worden onderzocht of zij rechtmatig van school zijn weggebleven.

Architectenbureau KOW is failliet

Het Haagse architectenbureau KOW is failliet. De Haagse rechtbank heeft dinsdag het bankroet uitgesproken over het Haagse bedrijf, dat daar zelf om had gevraagd.

Door Casper Postma

KOW, dat in 1998 uit een fusie van kleinere bureaus ontstond, had een relatief kort en onstuimig bestaan. Binnen enkele jaren groeide het door architect Hans Kuiper geleide bureau (de volle naam was Kuiper, Oosterheert, Wubben) uit tot één van de grootste van Nederland. In de hoogtijdagen stonden er meer dan 200 werknemers op de loonlijst, ten tijde van de faillissementsaanvraag waren er dat nog 45. Volgens Mr. B. Ebels, woordvoerder van de curator Mr. M.C. Udink, zal aan een doorstart van het bedrijf worden gewerkt. "Pogingen die we kansvol achten", aldus Ebels, die niet uitsloot dat de huidige directie met KOW verder zal gaan. "Ook die optie houden we open". Bij het bankroet zijn elf bv's van KOW betrokken, het bedrijf had behalve in Den Haag ook vestigingen in Eindhoven, Rotterdam en Sjanghai. In feite was KOW veel meer dan een architectenbureau. Hans Kuiper en zijn partners ontwikkelden een bureau dat alles kon, ontwerpen, renoveren, restaureren, stedenbouw, interieur en het gaf adviezen op gebied van duurzaamheid.

De stijl van de leider was groots en meeslepend en dus trok het bedrijf in het schitterend verbouwde kantoor Het Magazijn aan het Esperantoplein en luisterde The Golden Earring de opening op. Later kwam de band nog een keer terug voor het 10-jarig jubileum. Intussen was de voormalige PvdA-wethouder van stadsontwikkeling Arend Hilhorst benoemd tot directeur KOW International met een kantoor in Sjanghai. En het concept werkte, al kwam China nooit echt van de grond. Maandelijks verstuurde het bureau persberichten waarin weer een nieuw project werd aangekondigd. De eerste scheuren ontstonden toen de crisis zich aandeed. De oude directie werd op afstand gezet en jongere krachten namen hun plaats in. Later trok Kuiper zich terug en aanvaardde hij de functie van hoofd stedenbouw bij de gemeente Den Haag. Een jaar later stapte hij na enkele knallende ruzies op. Met huilende ambtenaren kon hij niet werken. Met KOW bemoeide hij zich nog slechts zijdelings. Totdat hij deze zomer meldde dat hij op het bureau weer zelf de touwtjes in handen had genomen. De jonge directie kon niet met de crisis omgaan. Hans Kuiper stortte zich weer vol enthousiasme op het werk. Maar deze week bleek dat het te laat was. Hans Kuiper was zelf niet bereikbaar voor commentaar.



Den Haag voor Flying doctors

Na Unicef, het Rode Kruis en War Child is AMREF Flying Doctors het goede doel waar Den Haag een jaar lang geld voor inzamelt. Op de Internationale VN-Dag van de Vrede, afgelopen woensdag, werd de start van de fondsenwerving gevierd met een miniconcert van Giovanna – ambassadeur van AMREF Flying Doctors – in café-poppodium De Supermarkt aan de Grote Markt. De opbrengsten van het actiejaar zijn specifiek bedoeld voor een ziekenhuis in Zuid-Soedan, waar door AMREF Flying Doctors voormalige soldaten worden opgeleid tot arts. Tevens bekostigt de organisatie er de renovatie van de kinderafdeling. Voor War Child werd eerder 600.000 euro bijeen gebracht. ► Foto C&R

INGEZONDEN MEDEDELING



Wat staat er op het menu?

Kom Woonproeven.

Zaterdag 1 oktober a.s. van 11.00 - 14.00 uur in een van onze vele opengestelde nieuwbouwwoningen. Kijk op de website voor het complete en gevarieerde aanbod woningen bij u in de buurt.

bouwfonds
ontwikkeling

015 276 04 00

www.woonproeven.nl